

Pannon Zenei Program

Alulírott Schóber Tamás, a következő programmal szeretnék tenni a világ magyarságának zenei műveltségéért, annak kineveléséért.

A program elnevezése: Pannon Zenei Program

A program leírása:

A Pannon Zenei Program ötlete 2021. április 19-én vetődött fel, Schóber Tamás nevéhez fűződik, aki több évtizedes nevelési-oktatási tapasztalattal rendelkezik, és a külhoni magyarság zenei kultúráját nyomon követve alakította ki annak koncepcióját. A koncepció az ötletgazda tanári, karnagy, zeneszerzői pályájának eltelt 35 év tapasztalatán nyugszik, és azon az 5 világméretű turnén, amelyeket kórusaival sikert sikerre halmozva valósított meg az elmúlt két évtizedben.

1. A program arról a világméretű vállalásról szólna, melynek keretén belül lehetővé válna a diaszpórában élő honfitársainknak a tartalmas, az ő igényeiket flexibilisen figyelembe vevő és kielégítő, az adottságaiknak megfelelő autentikus zenei nevelés programjának kidolgozása. A zenei nevelésen kívül szeretnénk segítséget nyújtani a nemzeti ünnepek (és más magyarsághoz köthető népszokások/rendezvények) zenei anyagának színvonalas biztosításában, az anyaországban megvalósuló zenei nevelés értékrendjének különféle országokban történő hiteles, magas szinten történő megvalósításában. Fontos lenne az is, hogy ez ne esetlegesen, hanem jól szervezetten, átgondoltan, program-szerűen történjen az anyaország támogatását élvezve.
2. A program konkrét célja közt szerepel a 4-18 éves korosztály zenei anyanyelvének kialakítása, a Kodály nevéhez fűződő nevelési-oktatási szisztémának megfelelő zenei nevelési eszmék életben tartása, annak világméretű alkalmazása és bemutatása a Pécsi Tudományegyetem segítségével. A magyar népzene elmélyítő, reprezentáló, alkalmazó alprogramok, a szövegértést fejlesztő zenei anyanyelv kialakítása alkotná a program gerincét. E mellett a zenei készségfejlesztés, a speciálisan kialakított zenehallgatási anyagok, valamint az egyéb zenei készségek és jártasságok fejlesztését célozná meg az online térben, hazai irányítással.
3. A diaszpórában élő magyarság és a különféle magyar közösségek bemutatása, a magyarság kultúrájának megőrzéséért, a magyarságért végzett **tevékenységük** bemutatása, annak elismertetése az anyaországban élő honfitársainkkal.

A program kétirányú lenne, külön felületeken, csatornákon folyhatna a kommunikáció, a tevékenységek bemutatása.

A program célja:

- 4-18 éves ifjúság zenei nevelése (éneklés, zenehallgatás, kóruséneklés)
- 4-18 éves ifjúság zenei készségeken keresztül történő nevelése (szépéneklési, ritmus, hangsínhallás, zenei memória, intonációs, reprodukciós készségek, valamint a formaérzék fejlesztése stb...)
- a zenei készségfejlesztéseken keresztül történő erkölcsi és egyéb emberi értékek fejlesztése a magyarságtudat tükrében
- hazafiságra nevelés
- a diaszpórában fellelhető magyarsággal kapcsolatos értékek, közösségek bemutatása az anyaországban
- diákkapcsolatok kialakítása (PTE Pannon Gyermekkar) + a gyermekkarból kiöregedett tagokkal az egyetemi korosztályig behatárolva
- nemzeti ünnepeink, népszokásaink, nemzeti értékeink megőrzése, hagyományápoláshoz segítség nyújtása
- diákcsereprogram megvalósítása
- A Kodály nevéhez fűződő zenei nevelési-oktatási koncepció életben tartása a diaszpórában
- végső, távlati cél a PTE hallgatói létszámának növelése
- a tudományos eredmények mellett a kultúra, a közösségi és közösség formáló alkalmak megteremtésére való törekvések megvalósítása

A program megvalósítása:

A program fokozatos megvalósítását javasoljuk, ami személyes kapcsolatokon keresztül tud hatékonyan megvalósulni. Lépésről-lépésre, fokozatosan, pontos, alapos előkészítéssel és kivitelezéssel, minőségileg kimagasló szinten szabad csak megvalósítani megbízható, értékes, nagy tudású emberekkel együttműködve. Inkább kisebb léptekkel haladva, mint hirtelen nagy lépéseket megtéve, a saját lábunkban megbotolva váljunk semmivé. Ez egy nagy elhivatottságot feltételező, önzetlen megvalósításon alapul.

Fokozatosan ki kell dolgozni a program részleteit (akár országokra lebontva), módszertanát, a megvalósíthatósági terveket. A fokozatosság az egyes diaszpórákkal szerzett tapasztalatokon alapulna, ezeket folyamatosan alapul vennénk a bővítéshez.

A programtól várt eredmények:

- a magyar zenei anyanyelv átörökítése, néphagyományaink, kultúránk megőrzése, annak továbbvitele
- a diaszpórában élő magyarság erőfeszítéseinek, munkájának bemutatása
- a diaszpórában élő gyerekek zenei, anyanyelvi, erkölcsi fejlődésének biztosítása
- cserediák programon belül az anyanyelvi és társas kompetenciák fejlesztése
- a hétköznapi kommunikáción keresztül is az anyanyelvi kompetencia fejlesztése

A program időtartama:

a program 2021. őszén indulna, folyamatosan bővítve, apró célokkal, a tapasztalatokra alapozva, a fokozatosság elvét követve valósulna meg. Jó lenne sokáig, egyre nagyobb hatékonysággal kiterjeszteni a tevékenységeket! Ez egy hiánypótló vállalás, erre a fajta munkára mindig szükség lesz...

A program felelőse:

Schóber Tamás

a PTE 1. Sz. Gyakorló Iskolájának szakvezető tanára, karnagy, mestertanár

A programban részt vevők:

anyaországi tanárok, elhivatott hallgatók, diákok, a diaszpórában élő bármely magyar, ill. magyar kötődésű személy, az anyaországban pedig a PTE Pannon Gyermekkar, majd az Egyetemünk, városunk, hazánk diákjai, ill. szüleik.

A program várt elterjedése: Idővel világszerte

Pécs, 2021.április 19.

Schóber tamás

S. K.